



IV JORNADAS DE HISTORIA POLÍTICA
Bahía Blanca / 30 de septiembre y 1-2 de octubre de 2009
Casa de la Cultura de la Universidad Nacional del Sur
Avenida Alem 925

*Entre mitines y misas:
La revista Cabildo y la red de sociabilidad nacionalista católica
(1973-1976)*¹

Patricia A. Orbe²
Universidad Nacional del Sur
CONICET

Introducción

En los últimos años, las investigaciones sobre la prensa en nuestro país han manifestado un importante crecimiento, realizando un notable aporte al conocimiento del pasado argentino del siglo XX. Particularmente en lo que se refiere al estudio de las transformaciones político-ideológicas que tuvieron lugar a lo largo de las décadas del sesenta y el setenta, el análisis de los integrantes del campo periodístico nacional se ha convertido en una tarea fundamental para comprender estos procesos de cambio en toda su complejidad.

En una de sus más recientes obras, Carlos Altamirano destacaba el rol de las revistas como “microsociedades”. Empleando expresiones del historiador Christophe Prochasson, Altamirano señalaba que “ellas no son sino excepcionalmente simples recopiladoras de artículos; son lugares de vida. Las amistades que se tejen, las solidaridades que se refuerzan, las exclusiones que allí se manifiestan, los odios que se anudan son elementos igualmente útiles para la comprensión del funcionamiento de una sociedad intelectual y para el análisis de la circulación de las ideas, de los modos de recepción, para decirlo de otra manera”³. Aplicada al caso de revistas como *Cabildo* y sus sucesoras

¹ Este trabajo se enmarca dentro de mis investigaciones posdoctorales “ Cuando la política se transforma en Cruzada: las revistas Cabildo, El Fortín y Restauración durante el tercer gobierno peronista(1973-1976)”, realizadas bajo la dirección conjunta de la dra. Mabel Cernadas de Bulnes y la dra. Elizabeth Rigatuso.

² Doctora en Historia, becaria del CONICET, asistente de docencia del Departamento de Humanidades de la Universidad Nacional del Sur (Bahía Blanca).

³ Carlos Altamirano, *Intelectuales: notas de investigación*, Grupo Editorial Norma, 2006, p. 126.

El Fortín y Restauración, editadas durante el tercer gobierno peronista, esta perspectiva teórica nos posibilita el abordaje de estas expresiones periodísticas como una vía privilegiada de acceso a la estrecha trama de sociabilidad nacionalista católica, un universo de difícil reconstrucción dada la escasa documentación disponible al respecto.

Dentro de este contexto, en el presente trabajo nos proponemos presentar una aproximación a la red de interacción de agrupaciones de sensibilidad nacionalista católica, visible a través de las columnas de las revistas anteriormente mencionadas desde el retorno del peronismo al gobierno en 1973 hasta las vísperas del último golpe militar.

“Cabildo”: una vía de acceso al universo nacionalista católico de comienzos de la década del setenta

La revista *Cabildo* hizo su aparición pública en mayo de 1973, pocos días antes de la asunción presidencial del Dr. Cámpora, por iniciativa de los jóvenes estudiantes universitarios Vicente Massot y Juan Carlos Monedero. Éstos recurrieron a Ricardo Curutchet como experimentado nacionalista para sumarlo a su proyecto periodístico como director de la nueva publicación. Las ediciones fueron mensuales y entre sus colaboradores se encontraron numerosos intelectuales: abogados, clérigos, profesores universitarios se incorporaron a esta “cruzada” contra el “caos” que -desde su óptica tradicionalista- conmocionaba al país⁴.

Según los propios protagonistas, la revista pretendía convertirse en un punto de referencia para la gente que se oponía a los cambios que atravesaba la situación nacional, e incluso algunos testimonios, aseguran que estas publicaciones eran las más leídas en los cuarteles⁵.

Durante 1974, recibieron reiteradas amenazas y dos de sus colaboradores perdieron la vida en atentados atribuidos a células del Ejército Revolucionario del Pueblo. Nos referimos al profesor y filósofo tomista Jordán

⁴ Entre los principales colaboradores, se destacaron Luis M. Bandieri, Roberto Raffaelli, Bernardino Montejano, Víctor Beitía, Ignacio B. Anzoátegui, Hugo Esteva, Enrique Díaz Araujo, entre otros.

⁵ Cfr. testimonio de Vicente Massot, en: Luis Fernando Beraza, *Nacionalistas, la trayectoria política de un grupo polémico (1927-1983)*. Buenos Aires, Cántaro, 2005, p. 310.

Bruno Genta, asesinado el 27 de octubre de 1974 y al abogado y doctor en Filosofía Carlos Alberto Sacheri, ultimado el 22 de diciembre del mismo año.

Las severas críticas de la revista al gobierno peronista provocaron su clausura en febrero de 1975. Sin embargo, inmediatamente sus responsables insistirían en sus objetivos a través de *El Fortín*, el cual después de dos ediciones también sería clausurado por “atentar contra la institucionalidad”. En un cambio de estrategias, renovado el equipo editor y con mayor cantidad de notas anónimas o inicialadas, este grupo nacionalista lanzó en junio de 1975 hasta febrero de 1976 la revista *Restauración*, abiertamente arrojada a promover la toma del poder por parte de las Fuerzas Armadas.

Nuestros primeros pasos en el estudio de estas publicaciones⁶ nos permiten afirmar que *Cabildo*, *El Fortín* y *Restauración* asumieron la condición de actores políticos que se encontraban en permanente intercambio con otros actores sociales, dentro de una red de relaciones de poder. En este sentido, resulta imprescindible entender a estas revistas como el esfuerzo conjunto de jóvenes y veteranos militantes en su intento por afectar el proceso de toma de decisiones desde el ámbito de la influencia⁷, es decir, guiados por el objetivo de influir sobre el gobierno, las corporaciones, las instituciones partidarias y no partidarias, los movimientos sociales y demás componentes de su público a favor de su propuesta nacionalista católica y tradicionalista. Hemos podido identificar destacados aspectos de sus concepciones, valores y proyecto político, no obstante, aún resta desentrañar esa compleja trama de personalidades y organizaciones que interactuaban intensamente en la primera mitad de la década del setenta, como se refleja en sus páginas. A tal fin, a

⁶ Nos referimos a los trabajos presentados en: las V Jornadas Interdisciplinarias del Sudoeste Bonaerense, realizadas en la Universidad Nacional del Sur, Bahía Blanca, del 20 al 22 de agosto de 2008, titulado “*La revista Cabildo ante el ‘Affaire Montedison’: una denuncia nacionalista frente al proyecto de construcción del Polo Petroquímico de Bahía Blanca durante el tercer gobierno peronista*”; en las III Jornadas sobre la política en Buenos Aires en el siglo XX, realizadas en la Comisión Provincial por la Memoria, por la Universidad Nacional de La Plata, durante los días 28 y 29 de agosto de 2008, denominado “*Un censor nacionalista para la cultura de masas: el discurso de la revista Cabildo frente al escenario mediático argentino durante el tercer gobierno peronista*” y en el XI Congreso SOLAR, realizado en la Universidad Nacional del Sur, Bahía Blanca, del 18 al 21 de noviembre de 2008, durante el cual se analizó la construcción discursiva de la identidad política a la cual adhería este medio gráfico, en “*Yo, nacionalista: la cuestión de la identidad política en el discurso de la revista Cabildo (Argentina, 1973-1976)*” y se abordaron las creencias y representaciones que sustentaron las nociones de “independencia inconclusa” y “destino imperial” que se atribuía desde la revista a la Argentina dentro del contexto del subcontinente, en “*El nacionalismo por la Independencia: una cruzada periodística/política tradicionalista en la radicalizada década del '70*”.

⁷ Cfr. Héctor Borrat, *El periódico, actor político*, Edit. Gili, Barcelona, 1989, p. 150.

continuación abordaremos el panorama de agrupaciones que tienen acceso – con distintas modalidades- al espacio redaccional de estas revistas, para luego proseguir con el análisis de las actividades que promocionaban y las problemáticas que las movilizaban.

1. *Dime con quién andas...y te diré nacionalista*

Antes de comenzar la desplegar la numerosa lista de organizaciones que pudimos visibilizar en estas publicaciones es necesario advertir que la información recogida de esta fuente documental no es suficiente para la reconstrucción de esta esfera de sociabilidad en toda su complejidad y profundidad. Sin embargo, los datos que nos proporcionan *Cabildo*, *El Fortín* y *Restauración* constituyen una base empírica única por tratarse de una colección periodística completa frente a los escasos ejemplares de boletines, gacetillas, correspondencia de los miembros de estos grupos que han sobrevivido al agitado acontecer político de las últimas décadas y han quedado al alcance de los investigadores en repositorios públicos⁸. Asimismo, el tipo de información que registran es muy rica y sugerente dado que pone de manifiesto distintos posicionamientos y alianzas de los que no se tiene conocimiento más allá del estrecho círculo de sus propios protagonistas.

Comenzaremos por referirnos a las organizaciones que tienen un grado mínimo de aparición en la revista y de las cuales sólo pudimos obtener su denominación. Nos referimos a:

- Patria Grande⁹
- Orden de los Caballeros del Inmaculado Corazón de María¹⁰
- Círculo Republicano¹¹
- Círculo de Amigos del Padre Leonardo Castellani¹²
- Centro de Estudios Políticos Jordán Bruno Genta¹³

⁸ En el Instituto Bibliográfico Antonio Zinny, se han conservado muy escasa información de estas agrupaciones como algunos ejemplares del *Boletín Informativo del Movimiento Unificado Nacionalista Argentino (MUNA)*: el N° 2 es del 4 de junio de 1974 y el N° 3 corresponde al 23 de julio de 1974. Ambos son copias mimeografiadas de 5 páginas cada una.

⁹ Revista Cabildo, año I, nro. 12, 4 de abril de 1974, p. 32. Revista Cabildo, año II, nro. 16, 8 de agosto de 1974, p. 28.

¹⁰ Revista Cabildo, año I, nro. 6, 4 de octubre de 1973, p. 6.

¹¹ Revista Cabildo, año II, nro. 15, 15 de julio de 1974, p. 26.

¹² Revista Cabildo, año II, nro. 16, 8 de agosto de 1974, p. 28.

- Ateneo de San Nicolás Carlos A. Sacheri ¹⁴
- Corporación Nacional de Profesionales Argentinos (CONAPRA)¹⁵
- Acción Republicana Argentina¹⁶
- Ateneo de Estudios Argentinos¹⁷
- Ateneo del Rosario ¹⁸
- Falange Restauradora Nacionalista¹⁹

Salvando la excepción de la CONAPRA, la cual emitió una declaración de página completa con rúbrica institucional, la presencia de estas agrupaciones en las columnas de *Cabildo* y sus sucesoras se limitaba a breves avisos informativos sobre ciclos de conferencias, presentación de libros, actos de homenaje y misas en honor a los “caídos en la guerra contra la subversión”, eventos que en la mayoría de los casos estaban organizados y convocados por varias entidades a la vez. Asimismo, estos acontecimientos no eran relevados en las secciones destinadas a la crónica periodística de las tiradas subsiguientes, por lo que no podemos identificar en ellas a ninguno de sus dirigentes ni seguidores. Sin embargo, es posible señalar la fuerte presencia de figuras como el profesor Jordán Bruno Genta²⁰, el padre Leonardo Castellani²¹ y el profesor Carlos Alberto Sacheri²² como referentes intelectuales en torno a

¹³ Revista Restauración, año I, nro. 4, 23 de octubre de 1975, p. 2. Revista Restauración, año I, nro. 6, 19 de diciembre de 1975, p. 35.

¹⁴ Revista Restauración, año I, nro. 6, 19 de diciembre de 1975, p. 35.

¹⁵ Revista El Fortín, año I, nro. 1, 20 de marzo de 1975, p. 35. Revista Restauración, año I, nro. 6, 19 de diciembre de 1975, p. 35.

¹⁶ Revista Restauración, año I, nro. 6, 19 de diciembre de 1975, p. 35.

¹⁷ Revista Restauración, año I, nro. 6, 19 de diciembre de 1975, p. 35.

¹⁸ Revista Restauración, año I, nro. 6, 19 de diciembre de 1975, p. 35.

¹⁹ Revista Cabildo, año I, nro. 6, 4 de octubre de 1973, p. 10. Revista Cabildo, año I, nro. 11, 7 de marzo de 1974, p. 24.

²⁰ Jordán Bruno Genta (1909-1974) fue un reconocido escritor y filósofo dentro de los círculos nacionalistas argentinos. Colaboró con el gobierno de Manuel Fresco en la provincia de Buenos Aires en los años treinta y designado interventor de la Universidad Nacional del Litoral por el gobierno del GOU en 1943. Sus libros, conferencias y escritos periodísticos promovían la filosofía tradicional aristotélico-tomista y el catolicismo. Conspicuo formador en el ámbito de la Fuerza Aérea en las doctrinas de la guerra contrarrevolucionaria. Fue asesinado en 1974 al salir de su domicilio. Una célula del ERP 22 se atribuyó la responsabilidad del hecho.

²¹ Según afirma Lila Caimari (Prismas Nº 9: 2005, p. 165), el padre Leonardo Castellani (1899-1981) “es una de las grandes figuras del “renacimiento” católico argentino de la primera mitad del siglo XX. (...) Fue periodista político y cultural, teólogo, poeta, crítico literario, autor de fábulas camperas y pionero del policial de enigma. Fue el proselitista más prolífico del nacionalismo, y su mayor crítico; el restaurador de la cultura católica, y su observador más escéptico, (...)”.

²² Carlos Alberto Sacheri (1933-1974) era abogado, miembro de la Sociedad Tomista Argentina, del Instituto de Filosofía Práctica, del Movimiento Unificado Nacionalista Argentino (MUNA) y del Instituto de Promoción Social Argentino (IPSA), que actuaba en forma articulada con la Ciudad Católica. Escribió varios libros, sobre todo destinados a denunciar la orientación tercermundista del clero. Fue colaborador en revistas como *Presencia*, *Universitas*, *Premisa*, *Cabildo* y *Mikael*, y el diario *La Nueva Provincia*. Llegó a dirigir la publicación *Verbo* (cfr. Elena

los cuales giraron varias de estas actividades en carácter de disertantes u homenajeados como “víctimas de la subversión”.

Por otro lado, debido a una reiterada presencia en el temario de la revista o bien, por la mayor exposición de sus dirigentes, hemos podido identificar agrupaciones como la Confederación Nacionalista Argentina, la Falange de Fe, la Corporación de Estudiantes, el Sindicato Universitario de Derecho, la Centuria Nacionalista y la Guardia de San Miguel.

La Confederación Nacionalista Argentina se presenta presidida por el dr. Walter Beveraggi Allende, reconocido economista, profesor titular de Economía Política, director del Instituto de Política Económica de la Facultad de Derecho de la UBA por aquel entonces. Este destacado referente del nacionalismo ²³ argentino en su versión antisemita radicalizada se expresaba en esta publicación a través de una carta abierta de página completa, en la cual denunciaba –empleando un fuerte tono de alarma- los vínculos entre “el terrorismo y la subversión” y “el IMPERIALISMO SIONISTA”²⁴.

En el caso de Falange de Fe²⁵, la organización aparecía encarnada en la figura de Daniel D’Onia, quien hizo uso de la palabra como su representante en un acto de homenaje póstumo a Genta. En el mismo evento también expresó su pesar el joven Juan Carlos Monedero²⁶ en su carácter de “jefe” de la Centuria Nacionalista ²⁷. Asimismo, participaron como entidades convocantes del acto la Guardia de San Miguel ²⁸ y el Sindicato Universitario de Derecho.

No habría de ser ésta la única ocasión en que coincidieran estas tres entidades: también participaron de misas recordatorias de Juan Manuel de Rosas y de Carlos Sacheri²⁹. A la vez, expresaron públicamente en algunas

Scirica, “Ciudad Católica-Verbo: Discurso, redes y relaciones en pos de una apuesta (contra revolucionaria”, disponible en <http://historiapolitica.com>). Fue asesinado por un comando guerrillero -la célula 22 de agosto del ERP- el 22 de diciembre de 1974.

²³ Autor de *El Dogma Nacionalista*, Buenos Aires, ed. Manuel Belgrano, 1969.

²⁴ Revista Cabildo, año II, nro. 21, 10 de enero de 1975, p. 17.

²⁵ Revista Restauración, año I, nro. 4, 23 de octubre de 1975, p. 2. Revista Restauración, año I, nro. 5, 14 de noviembre de 1975, p. 21.

²⁶ Estudiante de abogacía, encargado de “Administración y propaganda” de la revista Cabildo desde sus orígenes en 1973.

²⁷ Revista Restauración, año I, nro. 5, 14 de noviembre de 1975, pp. 21-24.

²⁸ Esta agrupación aparecería en febrero de 1976 representada por Jorge Ferro, cfr. Revista Restauración, año I, nro. 7, 24 de febrero de 1976, p. 25.

²⁹ Revista Cabildo, año I, nro. 11, 7 de marzo de 1974, p. 24. Revista Restauración, año I, nro. 6, 19 de diciembre de 1975, p. 35.

oportunidades sus preocupaciones en torno a la situación universitaria³⁰. Sobre este particular también puso de manifiesto sus inquietudes en relación a las transformaciones que atravesaba la legislación universitaria, un grupo de alumnos de la UBA (Witold R. Kopytynki, de Ciencias Exactas y Naturales; Ignacio Garda Ortiz y Cristian Coronado, de Medicina; Ernesto T. Camps, de Ingeniería; Raúl Oller, de Filosofía y Letras; Daniel López Quesada, de Veterinaria; Ricardo Curutchet (h), de Derecho; José María Aguinalde, de Ciencias Económicas), quienes se presentaron como integrantes de la Corporación de Estudiantes³¹. Cabe señalar que según Luis Fernando Beraza³², la Guardia de San Miguel había sido organizada por Vicente Massot, Jorge Ferro, Cristian Coronado y Ricardo Curutchet (h) durante el año 1970, por lo que podríamos establecer cierto vínculo entre esta agrupación y la Corporación de Estudiantes. No obstante, este posible nexo no se desprende de la evidencia que aportan las publicaciones de nuestro interés.

La presencia de Centuria... y la Guardia... en las páginas de esta publicación se extiende más profusamente entre 1974 y febrero de 1976 y a lo largo de todas las declaraciones que realizan se puede observar que sus inquietudes excedían lo meramente universitario o el homenaje a referentes del nacionalismo: ambas se solidarizaron con los “caídos de las Fuerzas Armadas y de Seguridad”³³ y se sumaron a los críticos del accionar del gobierno peronista frente al “avance de la subversión” llamando a la “reconquista de la Patria”³⁴.

Por último, trataremos el caso de tres organizaciones que respondieron a lo que podríamos llamar “intentos de unificación del nacionalismo argentino”. Comencemos por el MUNA (Movimiento Unificado Nacionalista Argentino). Esta agrupación se hace presente en las páginas de la revista en varias oportunidades, entre octubre de 1973 y enero de 1975, expresando su

³⁰Revista Cabildo, año I, nro. 7, 1 de noviembre de 1973, p. 30. Revista Restauración, año I, nro. 4, 23 de octubre de 1975, p. 51.

³¹ Revista Cabildo, año I, nro. 5, 6 de septiembre de 1973, p. 2.

³² Luis Fernando Beraza, *Nacionalistas. La trayectoria política de un grupo polémico (1927-1983)*, Buenos Aires, Cántaro, 2005, p. 306.

³³ Revista Restauración, año I, nro. 1, 6 de junio de 1975, pp. 2 y 35.

³⁴ Revista Cabildo, año II, nro. 20, 10 de diciembre de 1974, p. 35. Revista El Fortín, año I, nro. 1, 20 de marzo de 1975, p. 2. Revista El Fortín, año I, nro. 2, 18 de abril de 1975, p. 16. Revista Restauración, año I, nro. 7, 24 de febrero de 1976, p. 28.

preocupación por la “suerte de la Nación” en “guerra contra el comunismo”, entre cuyas víctimas señalaba a integrantes de las Fuerzas Armadas³⁵, a José Ignacio Rucci³⁶ y al profesor Sacheri³⁷. Asimismo, dejó entrever los prejuicios antisemitas de sus integrantes al denunciar en mayo de 1974 que la Argentina estaba “amenazada de desintegración total” ante la posibilidad de que el gobierno admitiera el ingreso al país de “inmigrantes de orígenes no tradicionales”³⁸.

Todos los comunicados y manifestaciones publicadas eran firmadas por sus dirigentes, de cuya nómina podemos inferir algunas características de la organización. Aparentemente el MUNA contaba con un “Secretariado Nacional” y “Juntas” por zonas, entre las que –suponemos- se destacaba la de Capital Federal, debido a que fue la única cuyos dirigentes figuraron junto las autoridades nacionales en una declaración de 1973.

En dicho año el Secretariado Nacional del MUNA aparecía constituido por Ricardo Curutchet³⁹, Félix A. Lamas⁴⁰, Julio C. Noacco⁴¹; en tanto la Junta de la Capital era representada por Bernardino Montejano (h)⁴² y Alejandro T. Vera Barros⁴³. Para 1974, Ricardo Curutchet no figura más entre sus autoridades nacionales, entre las cuales se encuentran Jorge Luis Lona, Héctor H. Hernández⁴⁴, Félix A. Lamas, Carlos Sacheri y Julio C. Noacco. Luego del asesinato de Carlos A. Sacheri, en 1975 el MUNA se presenta públicamente representado por Héctor Humberto Hernández (h.), Félix Adolfo Lamas y Roberto Brie⁴⁵.

³⁵ Revista Cabildo, año I, nro. 6, 4 de octubre de 1973, p. 11.

³⁶ Revista Cabildo, año I, nro. 7, 1 de noviembre de 1973, p. 5.

³⁷ Revista Cabildo, año II, nro. 21, 10 de enero de 1975, p. 19.

³⁸ Revista Cabildo, año II, nro. 13, 9 de mayo de 1974, p.33.

³⁹ Ricardo Curutchet (1917-1996) era militante activo del nacionalismo católico. Se había formado en el ámbito periodístico siendo Secretario de redacción de *Azul y Blanco*, célebre publicación dirigida por Marcelo Sánchez Sorondo, durante las décadas del '50 y '60. A comienzos de los años setenta, habría de ser director de *Cabildo* y *El Fortín*.

⁴⁰ Doctor en Ciencias Jurídicas, especialista en Derecho Natural.

⁴¹ Jurista, coautor junto a Bernardino Montejano de la obra *Estática Jurídica*, Buenos Aires, Eudeba, 1969.

⁴² Bernardino Montejano es doctor en Ciencias Jurídicas, profesor de la UCA y la Universidad del Salvador. Comenzó su carrera docente en la UBA en 1959, renunciando al cargo de profesor de Introducción al Derecho en 1974. Para conocer el texto de su renuncia cfr. Revista Cabildo, año II, nro. 13, 9 de mayo de 1974, p. 17.

⁴³ Abogado.

⁴⁴ Especialista en Derecho Natural.

⁴⁵ Roberto Brie (1926-2003) cursó estudios de Filosofía, Sociología y Ciencia Política en las universidades de Buenos Aires, Freiburg, Colonia y Múnster. Fue discípulo de B.Lakebrink, Karl

Al confrontar estos datos proporcionados por la revista *Cabildo* con los dos ejemplares del Boletín Informativo del MUNA -de los meses de junio y julio de 1974 respectivamente- que se encuentran disponibles en el Instituto Zinny, podemos arriesgar algunas interpretaciones sobre los cambios en la dirigencia de dicho Movimiento. En estas escasas páginas aparecen registradas varias actividades de sus integrantes y la difusión de noticias sobre el Movimiento para la Nueva Argentina, entre las cuales se destaca la lista de sus autoridades, en cuya mesa directiva encontramos algunos ex integrantes del MUNA como Ricardo Curutchet, Bernardino Montejano (h) y Alejandro Vera Barros⁴⁶. De este modo y aunque desconocemos las causas, podemos considerar la posibilidad de que el Movimiento para la Nueva Argentina se hubiera originado por el desprendimiento de un sector del MUNA entre fines de 1973 y comienzos de 1974. Asimismo, se observa en el Boletín que ambas agrupaciones no sólo coexistieron sino que además lo hicieron en buenos términos, colaborando –por ejemplo- en disertaciones en las cuales participaban sus integrantes indistintamente.

Este cruce de fuentes resulta fundamental para ahondar en el conocimiento del Movimiento para la Nueva República, del cual nuestra publicación en estudio nos brinda escasa información. A través de las páginas de *Cabildo* esta agrupación se presenta en tres ocasiones entre mayo y julio de 1974 con el único fin de convocar al público en general a un acto y a dos ciclos de conferencias⁴⁷ protagonizadas por figuras como Bernardino Montejano (h),

Jaspers, E.Fink, Martin Heidegger, A.Bergstraesser, D.Oberndörfer y B.Welte. Doctor en Filosofía por la Universidad de Freiburg (Alemania). Profesor de Sociología, Filosofía y Metodología de la Investigación en las universidades del Nordeste, Rosario, Católica de La Plata, del Litoral, y de Buenos Aires. Miembro de la Carrera del Investigador Científico del CONICET (Argentina). Profesor invitado de la Universidad de Freiburg I.B. (Alemania). Director del ICSOPRU (UNESCO-SECYT, 1979-1983). Becario de la Alexander von Humboldt Stiftung (1962-1964). Miembro de la Hegelsgesellschaft (Alemania), la American Sociological Association (EE.UU.) y del Bergstraesser Institut (Alemania). Director de revistas e institutos científicos en Argentina. Fue Decano de la Facultad de Filosofía de la Universidad Nacional del Litoral y de la Universidad Nacional de Rosario (1966-1969). Profesor y Director del doctorado en Psicología de la Universidad del Salvador (1994-2000). Publicó numerosos artículos en revistas nacionales y europeas, así como varios libros en forma individual y colectiva. Información obtenida en el sitio web de la Sociedad Tomista Argentina, situada en la Facultad de Filosofía y Letras de la UCA, disponible en http://cablemodem.fibertel.com.ar/sta/prof_dr_brie.htm

⁴⁶ Boletín Informativo del MUNA, N° 2, 4 de junio de 1974.

⁴⁷ Revista Cabildo, año II, nro. 13, 9 de mayo de 1974, p. 22. Revista Cabildo, año II, nro. 14, 13 de junio de 1974, p. 11. Revista Cabildo, año II, nro. 15, 15 de julio de 1974, p. 27.

Marcelo Ramón Lascano⁴⁸, Alejandro Vera Barros, Julio Guido Soaje Ramos⁴⁹ y Carlos María Dardán. Es muy probable que su vida pública haya sido efímera, dado a que desde mediados de 1974 no volverá a registrarse mención alguna en relación a este Movimiento, en tanto se intensifica la presencia de la mayoría de las organizaciones mencionadas en las páginas de la publicación.

Finalmente, resta presentar el caso de la Liga de la Restauración Argentina. Esta suerte de frente nacionalista hace su primera aparición -“ante la descomposición del Régimen”⁵⁰- en la revista *Restauración* en septiembre de 1975, llamando a los argentinos a sumarse a esta empresa:

Porque la Argentina no es un invento, ni un renovado proyecto tecnocrático, ni un conejillo de indias para la experiencia de aventureros, ni un bien mostranco, sino **una heredad viva en peligro de muerte**, contribuya a esa magna empresa de salvación incorporándose a la **LIGA DE LA RESTAURACIÓN ARGENTINA**.⁵¹

En sus sucesivas presentaciones ante los lectores de *Restauración*, durante los últimos meses de 1975, la Liga fue adquiriendo gran protagonismo en los homenajes y las misas -convocadas por varias agrupaciones en forma conjunta- encabezando la nómina de los organizadores⁵². Incluso llegó a publicar solicitudes destinadas a autoridades nacionales sin otro respaldo que la firma de su reconocido presidente: Ricardo Curutchet⁵³.

En diciembre de 1975, la revista registró a lo largo de tres carrillas “la Proclamación Pública de la LIGA DE LA RESTAURACIÓN ARGENTINA”, suceso que mereció que la edición de febrero de 1976 le dedicara siete páginas más. En esta ceremonia realizada en el Salón del Teatro Avenida, hicieron uso de la palabra cinco oradores, entre los que se encontraba Ricardo Curutchet como presidente de la Liga, Jorge Ferro en representación de la

⁴⁸ Marcelo Ramón Lascano es Doctor en Derecho y Ciencias Sociales. Ha sido Investigador científico del CONICET, Secretario de Hacienda de la Nación, Director del Banco de la Provincia de Buenos Aires, Director de EUDEBA, Consultor externo del FMI e Investigador de la Facultad de Ciencias Económicas de la Universidad de Buenos Aires. Tiene 19 libros publicados y ha recibido premios de universidades nacionales e internacionales. Actualmente, se desempeña como director de la Revista IMPUESTOS, desde el Año 1983. Información obtenida en el sitio web del fondo editorial LA LEY, disponible en <http://www.laley.com.ar/laley/institucional/index.axn>

⁴⁹ Iusfilósofo argentino, de renombre en los círculos de especialistas en Derecho Natural.

⁵⁰ Revista *Restauración*, año I, nro. 3, 12 de septiembre de 1975, p. 2.

⁵¹ Revista *Restauración*, año I, nro. 3, 12 de septiembre de 1975, p. 35.

⁵² Revista *Restauración*, año I, nro. 4, 23 de octubre de 1975, pp. 2 y 23. Revista *Restauración*, año I, nro. 5, 14 de noviembre de 1975, pp. 21 a 24. Revista *Restauración*, año I, nro. 6, 19 de diciembre de 1975, p. 35.

⁵³ Revista *Restauración*, año I, nro. 6, 19 de diciembre de 1975, p. 2.

Guardia de San Miguel, el profesor Miguel Ángel Ferreyra Liendo⁵⁴ en nombre del “nacionalismo del interior”, Marcos Gigena Iburguren como director de la revista *Restauración* y Juan Carlos Monedero en su carácter de referente de la Centuria Nacionalista. A lo largo de sus alocuciones, transcritas en su totalidad, podemos observar que la Liga asumía una modalidad frentista al aglutinar a destacadas agrupaciones y publicaciones nacionalistas en su propósito de “ingresar a la vida pública”⁵⁵, bajo el liderazgo de un veterano militante como Curutchet. De este modo el jefe político de Centuria... expresaba las expectativas de los flamantes liguistas:

La Centuria Nacionalista que ha adherido a la Liga (...) desde su creación, se permite brindar a todos los argentinos de bien la oportunidad de responder a esta convocatoria. O lo hacemos, y construimos el instrumento idóneo para lograr la Revolución Nacionalista o sucumbimos a corto plazo; porque hoy más que nunca adquiere vigencia nuestro lema: ¡Sólo el Nacionalismo salvará a la Patria!⁵⁶

A las pocas semanas de que estas palabras fueran proclamadas ante su auditorio y luego amplificadas por la revista, se produciría el último golpe de estado y la instauración de una dictadura que habría de ser saludada por estos nacionalistas con gran entusiasmo, al creer que finalmente habrían de concretar “la Revolución Nacionalista” en el país. Los destacados trabajos de Jorge Saborido⁵⁷ han demostrado que el “romance” entre los editores de *Cabildo* y el gobierno de facto fue efímero. No obstante, de la trayectoria de la Liga de la Restauración Argentina y las agrupaciones que la integraban durante “el Proceso” queda todo por indagar; y este interrogante sin dudas se constituirá en uno de los pilares que guíen los próximos pasos de nuestra investigación.

⁵⁴ Militante nacionalista proveniente de Córdoba, donde dirigía en aquel entonces la publicación *Somatén*. Cfr. Revista *Cabildo*, año I, nro. 6, 4 de octubre de 1973, p. 10.

⁵⁵ Revista *Restauración*, año I, nro. 6, 19 de diciembre de 1975, p. 25.

⁵⁶ Revista *Restauración*, año I, nro. 7, 24 de febrero de 1976, p. 28.

⁵⁷ Jorge Saborido, “España ha sido condenada: el nacionalismo católico argentino y la transición a la democracia tras la muerte de Franco”, en *Anuario de la Facultad de Ciencias Humanas, Santa Rosa*, Editorial de la Universidad Nacional de La Pampa, 2004, año VI, Nº 6, pp. 117-129. ISSN 1514-6227; Jorge Saborido, “El antisemitismo en la Historia argentina reciente: la revista *Cabildo* y la conspiración judía”, *Revista Complutense de Historia de América*, 2004, vol. 30, pp. 209-223; Jorge Saborido, “El nacionalismo argentino en los años de plomo: la revista *Cabildo* y el proceso de reorganización nacional (1976-1983)”, en *Anuario de Estudios Americanos del Consejo Superior de Investigaciones Científicas*, Sevilla, enero-junio 2005, volumen 62, Nº 1, pp.235-270. ISSN 0210-5810.

Reflexiones finales

La importancia del estudio de órganos de prensa como *Cabildo*, *El Fortín* y *Restauración* reside en el rol que desempeñaron estas publicaciones como referentes del nacionalismo católico, como emisores institucionales que participaban con otros medios en el establecimiento de la agenda pública, es decir de las representaciones sociales activas durante el convulsionado devenir del tercer gobierno peronista⁵⁸. Consideramos que constituyeron la “voz” de una intelectualidad disidente que influyó en la opinión pública, contribuyendo a legitimar la destrucción del orden democrático y su reemplazo por soluciones de corte autoritario y jerárquico.

Asimismo, estas fuentes periodísticas permiten visualizar la compleja trama de agrupaciones y espacios de sociabilidad nacionalista de difícil reconstrucción dada la escasa documentación disponible al respecto. Por tal motivo, podemos afirmar que esta perspectiva de análisis se presenta como una vía privilegiada para el acceso al universo construido sobre la base de las inquietudes de una nueva generación nacionalista formada bajo la guía de viejos referentes, al calor de la crisis política argentina en el marco de la Guerra Fría; universo habitado por intelectuales, militantes activos y adherentes, civiles y militares, sacerdotes y laicos, que en muchos casos actuó como un espacio de tránsito hacia distintos destinos políticos-partidarios y no partidarios de diversa orientación.

El recorrido realizado por comunicados, solicitadas, cartas abiertas, declaraciones de diversa índole, avisos de rosarios radiales, misas,

⁵⁸ Cfr. Alejandro Raiter y Otros, *Representaciones Sociales*, Buenos Aires, EUDEBA, 2002.

conferencias, presentaciones de libros, actos de homenaje a diversos referentes intelectuales y políticos, ceremonias de proclamación de alianzas o frentes con vocación de intervención en la vida pública nacional pone de manifiesto –aunque no en su totalidad- una dimensión clave para la comprensión de la dinámica de funcionamiento de esa trama socio-política, al exponer no sólo una serie de denominaciones que identificaban a distintas agrupaciones y remitían a personalidades convocantes, sino también lugares recurrentes de reunión como la Iglesia del Socorro, ubicada en Suipacha y Juncal, el Colegio Marcelino Champagnat, el Colegio del Carmen, la Basílica del Santísimo Sacramento y la Iglesia de Santo Domingo, entre otros. Lógicamente, sumamos la redacción de la revista a la lista de ámbitos centrales de funcionamiento de esta red, por un doble motivo: allí se tomaban las decisiones a favor de difundir las inquietudes de estas organizaciones y además, en ese lugar trabajaban como parte del equipo editor miembros destacados de algunas de las agrupaciones señaladas, como Curutchet, Montejano y Monedero, por citar a los de mayor responsabilidad en la publicación.

Del mismo modo, estas fuentes nos han permitido delinear el perfil del público al que se dirigían estas entidades en sus comunicados e invitaciones: entre los “elegidos” para sumar a su causa se privilegiaba a los militares⁵⁹, a los profesionales y a los jóvenes, preferentemente universitarios. Indudablemente, para estos militantes nacionalistas conquistar la adhesión de las Fuerzas Armadas, las capas dirigenciales de la sociedad civil y la juventud para su empresa política tenía una importancia vital. Por tal motivo, podemos afirmar que maximizaron los beneficios que les proporcionaba el acceso al discurso público a través de la prensa para propagar sus concepciones y prácticas políticas entre sus simpatizantes efectivos y potenciales, marcando claramente su posición frente al “enemigo subversivo y disolvente” en un esfuerzo por promover y protagonizar un cambio institucional y cultural en nuestro país, como líderes intelectuales y espirituales de la sociedad argentina.

⁵⁹ En varios casos, se publicaron cartas de distintas agrupaciones dirigidas al jefe del Regimiento de Patricios, al Almirante Massera y al Tte. Gral. Jorge Rafael Videla.

Bibliografía

- ALTAMIRANO, Carlos: *Intelectuales: notas de investigación*, Buenos Aires, Grupo Editorial Norma, 2006.
- AMABLE, Hugo: *Discursos políticos en escena*, Misiones, Editorial Universitaria, s/a.
- ANZORENA, Oscar: *Tiempo de violencia y utopía. Del golpe de Onganía (1966) al golpe de Videla (1976)*. Buenos Aires, Ediciones del Pensamiento Nacional, 1998.
- ATORRESI, Laura: *Los géneros periodísticos*, Buenos Aires, Colihue, 1995.
- BERAZA, Luis Fernando: *Nacionalistas, la trayectoria política de un grupo polémico (1927-1983)*, Buenos Aires, Cántaro, 2005.
- BORRAT, Héctor: *El periódico, actor político*, Barcelona, Gili, 1989.
- CASALI de BABOT, Judith y María Victoria GRILLO (Comp.): *Fascismo y antifascismo en Europa y Argentina, siglo XX*, Universidad Nacional de Tucumán, 2002.
- DI TELLA, Guido: *Perón-Perón 1973-1976*, Buenos Aires, Hyspamerica, 1983.
- FINCHELSTEIN, Federico Finchelstein: *La Argentina fascista, los orígenes ideológicos de la dictadura*, Buenos Aires, Sudamericana, 2008.
- GOLDMAN, Noemí: *El discurso como objeto de la historia*, Buenos Aires, Hachette, 1989.
- LANDI, Oscar: *Reconstrucciones. Las nuevas formas de la cultura política*, Buenos Aires, Puntosur, 1988.
- LVOVICH, Daniel: *Nacionalismo y antisemitismo en la Argentina*, Buenos Aires, Ediciones B, 2003.
- NOVARO, Marcos, *Historia de la Argentina Contemporánea, de Perón a Kirchner*, Buenos Aires, Edhasa, 2006.
- PERCEVAL, José María: *Nacionalismos, xenofobia y racismo en la comunicación. Una perspectiva histórica*, Barcelona, Paidós, 1995.
- RAITER, Alejandro y Otros: *Representaciones Sociales*, Buenos Aires, EUDEBA, 2002.
- RAPOPORT, Mario y Colaboradores: *Historia económica, política y social de la Argentina (1880-2000)*, Buenos Aires, Macchi, 2000.
- ROCK, David y Otros: *La derecha argentina: nacionalistas, neoliberales, militares y clericales*. Buenos Aires, Ediciones B, 2001.
- ROCK, David: *La Argentina Autoritaria. Los nacionalistas, su historia y su influencia en la vida pública*, Buenos Aires, Ariel, 1993.
- RODRÍGUEZ, Miguel Angel, "Las rutas de la Cultura Política", en: *Metapolítica*, 1997, vol. 1, nro. 2, pp. 283-289.

RODRÍGUEZ GONZALEZ, Félix: *Prensa y lenguaje político*, Madrid, Instituto de Cultura Juan Gil Albert, 1991.

ROJAS, Elena y Elisa COHEN de CHERVONAGURA: *La prensa argentina en la encrucijada de la historia*, Tucumán, Editorial Universidad de Tucumán, 1991.

SABORIDO, Jorge: "El nacionalismo argentino en los años de plomo: la revista *Cabildo* y el proceso de reorganización nacional (1976-1983)", en *Anuario de Estudios Americanos del Consejo Superior de Investigaciones Científicas*, Sevilla, enero-junio 2005, volumen 62, N° 1, pp.235-270.

SABORIDO, Jorge: "España ha sido condenada: el nacionalismo católico argentino y la transición a la democracia tras la muerte de Franco", en *Anuario de la Facultad de Ciencias Humanas*, Santa Rosa, Editorial de la Universidad Nacional de La Pampa, 2004, año VI, N° 6, pp. 117-129.

SABORIDO, Jorge: "El antisemitismo en la Historia reciente: la revista *Cabildo* y la conspiración judía", en *Revista Complutense de Historia de América*, 2004, vol. 30, pp. 209-223.

SAN MARTINO de DROMI, María Laura : *Argentina Contemporánea. De Perón a Menem*. Buenos Aires, Ciudad Argentina, 1996.