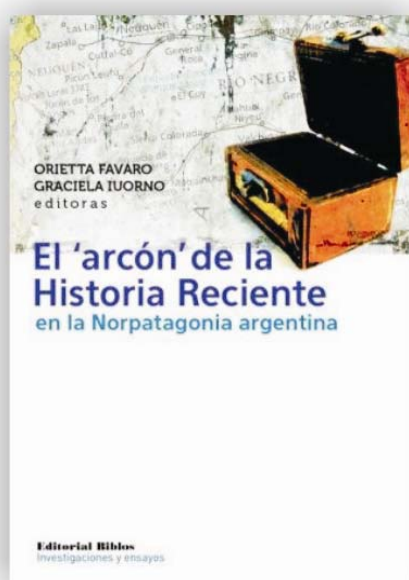


**Orietta Favaro y Graciela Luorno (eds.), *El 'arcón' de la Historia Reciente en la Norpatagonia argentina*. Buenos Aires, Biblos, 2010. 361 páginas.**

**Por Mario Arias Bucciarelli**

(Ceheyc, Clasco- UN del Comahue)



Las editoras reúnen en una compilación polifónica, tanto por los enfoques como por la pertenencia disciplinar de sus colaboradores, artículos que son el resultado de un consolidado equipo de investigación abocado a problematizar la historia reciente en la Norpatagonia argentina. El subtítulo “Articulaciones de poder, actores y espacios de conflicto 1983-2003” nos posiciona en el eje que vertebra los tres grandes apartados en los que se estructura la obra. En la presentación, Orietta Favaro y Graciela Luorno reflexionan con sagacidad en torno a las provocaciones y dilemas de la historia reciente, y manifiestan que su mirada se enmarca “a partir de una interpenetración constante de pasado y presente, donde lo

inconcluso colorea de improvisado todo un tiempo”. El primer apartado, “Política, discursos y prácticas”, se inicia con un persuasivo aporte de Fernando Lizarraga -“Sobisch, la neuquinidad y la construcción del enemigo absoluto”-, que da cuenta de las estrategias discursivas y concepciones de poder del ex gobernador neuquino, exponente de una de las fracciones del Movimiento Popular Neuquino en la década del ‘90. El entramado provincial es retomado, desde otro lugar, en el capítulo de María Elizabeth Vacarisi y Daniela Campos “La oposición político partidaria ante un partido hegemónico. El curso y decurso del Partido Justicialista, 1983-2003”, que registra la actuación y las opciones de la oposición en un sistema político que la coloca en el lugar de simple minoría. Con reducción de escala, María Susana Palacios en “Los vaivenes de la política en el municipio de Cutral Có (Neuquén) en los 90. Crisis económica, lucha intrapartidaria y puebladas” examina la dinámica sociopolítica de la tradicional comarca petrolera, demostrando cómo los efectos de la privatización de YPF, el faccionalismo y los conflictos sociales emergentes devinieron en un avance de la oposición a nivel del municipio. El segundo apartado, “Mujeres, participación y acciones”, comprende el artículo de Alicia González - “Mujeres agropecuarias y politización de la sociedad civil”-, que se adentra en las mutaciones productivas altovalletanas, las crisis y las formas de lucha que adopta un grupo de

mujeres sin militancia política previa. La perspectiva de género se refuerza en la colaboración de Jorgelina Freire “Estrategias y participación de las ‘Mujeres’ de Fasinpat”, que destaca sus experiencias y su visibilidad en el conflicto de la ex Zanón, emblemático ejemplo de fábrica recuperada. Cecilia Azconegui, en “De madres de desaparecidos a Madres de Plaza de Mayo”, recorre teórica y empíricamente el paso de la lucha privada e individual a la conformación de una subjetividad colectiva y su institucionalización en una expresión que cobra especificidad dentro del Movimiento de Derechos Humanos. El último apartado, “Organizaciones, experiencias sociolaborales y actores emergentes”, contiene el estudio de Fernando Aizicson “Dilemas político-organizativos del sindicalismo docente. El caso de ATEN durante la primera mitad de la década del 90”, que examina a uno de los gremios más combativos y sus disputas internas. Un esclarecedor examen comparativo, planteado en la diacronía, da cuenta de similitudes y diferencias en dos casos de fábricas recuperadas bajo gestión obrera y su cambiante vinculación con los poderes provinciales -Orietta Favaro y Graciela Luorno, “Empresas recuperadas en la región del alto valle. Modelos de gestión: Zanón (Neuquén)

y Fricader (Río Negro)”. En “Borceguíes” y dignidad. La huelga obrera de 1986 en Piedra del Águila, Neuquén”, Beatriz C. Chávez ejemplifica una modalidad peculiar de lucha obrera que anuncia un liminar repertorio de acciones disruptivas, luego generalizado en la transición del milenio. Mariana Giaretto avanza en otra exteriorización del conflicto social de los últimos tiempos con su artículo “Tomas de tierras urbanas: aproximaciones al caso de Cipolletti, Río Negro”. El apartado finaliza con la propuesta de Diego Burd de repensar la problemática de la pérdida del trabajo en “Siempre hay algo nuevo bajo el sol’. Discusiones sobre el fenómeno de la desocupación: el caso de la localidad de Centenario, Neuquén”, que ancla su reflexión teórica en una localidad provincial.

Las narraciones y explicaciones de los procesos abordados en *El Arcón...* articulan a historiadores, sociólogos, politólogos y asistentes sociales, quienes -en la tensión pasado/presente/futuro- entrecruzan en sus argumentaciones el rigor de los marcos referenciales propios de sus respectivos campos de estudio con el involucramiento en tanto ciudadanos de un espacio al que no son ajenos.