

Dossier. Digitales

Las humanidades e Internet. Límites y posibilidades de algunos emprendimientos digitales

Introducción

Intervenciones

<input checked="" type="checkbox"/>	Moira Cristiá. El historiador en la era digital. Un <i>nuevo mundo</i> para su obra.
	<input checked="" type="checkbox"/>
<input checked="" type="checkbox"/>	Marcela Ferrari. Boletín Bibliográfico Electrónico.
	<input checked="" type="checkbox"/>
	Maria Luisa Múgica. Reseñas.Net, Revista de reseñas bibliográficas de Historia y Ciencias Sociales en la red.
	<input checked="" type="checkbox"/>
<input checked="" type="checkbox"/>	Anne Pérotin-Dumon. Dos experiencias de edición numérica en forma de libro electrónico para el mundo académico.
	<input checked="" type="checkbox"/>
<input checked="" type="checkbox"/>	Anaclet Pons. Internet: dos décadas vertiginosas.

<input checked="" type="checkbox"/>	Nicolás Quiroga. historiapolitica.com 1.0	<input checked="" type="checkbox"/>
		<input checked="" type="checkbox"/>