

Las emociones políticas en el análisis histórico

Foro 9: Las emociones políticas en el análisis histórico

ISSN de la sección FOROS: 2469-0740

Coordinador: Mónica Bartolucci (Universidad Nacional de Mar del Plata)

Presentación general

Hace algunos años, al realizar una compilación de trabajos de las diferentes prácticas que los jóvenes argentinos habían llevado adelante en nombre del “amor por la patria” entre 1955 y 1979, dijimos que para comprender este sentimiento in totum debíamos remitirnos a otro conjunto de emociones o disposiciones emocionales como la pasión, la violencia, el odio al enemigo u otros conjunto de variables imperantes en el período.¹ Esa meta respondía al tipo de actitudes y prácticas que detectábamos en aquel trabajo, pero también se amparaba en nuevas formas de comprender a la realidad histórica a través del estudio de las emociones, ya que hace no mucho tiempo nuestra disciplina dejó de menospreciarlas para tomarlas como una variable plausible.² Desde ese momento, estudiar, identificar y analizar las normas y reglas cambiantes del sentimiento para

detectar qué emociones fueron habilitadas o censuradas en diferentes períodos históricos se convirtió en el objetivo fundamental. El cambio historiográfico central fue dejar de concebir al sujeto como un maximizador racional de preferencias en el que la toma de decisiones fuera independiente de los afectos. Desde fines de los años setenta hasta la fecha, cada vez más investigadores intentan entramar la afectividad, los sentimientos de los agentes de la historia como una variable válida para explicar los procesos los hechos sociales y políticos. Esta iniciativa se asentó cada vez con mayor fuerza y su auge actual parece una confirmación, si observamos asociada el presente y el estilo que han asumido diferentes gobiernos en Europa, Estados Unidos y Latinoamérica. Al respecto Frevert ha opinado que “a medida que estos sistemas apuntan al yo y potencian la búsqueda de la auto optimización y la auto gestión, han tomado conciencia de las emociones como principales motivadores y mecanismos de conmutación que impulsan las acciones y las inacciones de las personas” (Frevert, 2018 s/p.).

Introducción :

Mónica Bartolucci (Universidad Nacional de Mar del Plata)

Expositores

Maylén Bolchinsky Pinsón (UNMDP- Inhus – CONICET): “Política de la emoción y masculinidades patrióticas. El Mundial de

Fútbol Argentina 1978.”

- Comentario de Daniele Serapiglia (Universidad Complutense de Madrid)
- Comentario de María Bjerg, (Universidad Nacional de Quilmes y CONICET)
- Respuesta a los comentarios de María Bjerg y Daniele Serapiglia

Francisco Ezequiel Mosiewicki (Universidad Nacional de Mar del Plata/Centro de Estudios Históricos): “La política de las emociones como combustible del accionar golpista: desencanto y frustración en un clima modernizador autoritario, Argentina 1965-1966”

- Comentario de Sandra Gayol (Universidad Nacional de General Sarmiento-CONICET)
- Comentario de José Rilla – Udelar, Uruguay
- Respuesta a los comentarios de Sandra Gayol y José Rilla

Cristian Di Renzo (Instituto de Humanidades y Ciencias Sociales, Universidad Nacional de Mar del Plata, CONICET): “El impacto emocional de la derrota en la Guerra de Malvinas dentro de la intelectualidad militar argentina,

1982-1986”

- Comentario de Daniel Mazzei (Universidad de Buenos Aires)
- Comentario de Xosé M. Núñez Seixas (Universidade de Santiago de Compostela)
- Respuesta a los comentarios del Dr. Núñez Seixas y del Dr. Daniel Mazzei